

【進路で使える新書】

	人物編	レーベル編
まずは新書に慣れる！	阿川佐和子	ディスカヴァー新書
初心者向け	内田樹 福岡伸一 池上彰	岩波ジュニア新書 ちくまプリマー新書
普段、本を読む人向け	小浜逸郎 姜尚中	講談社現代新書
これが読めれば大丈夫！！	諏訪哲二 外山滋比古 鷲田清一	岩波新書 中公新書

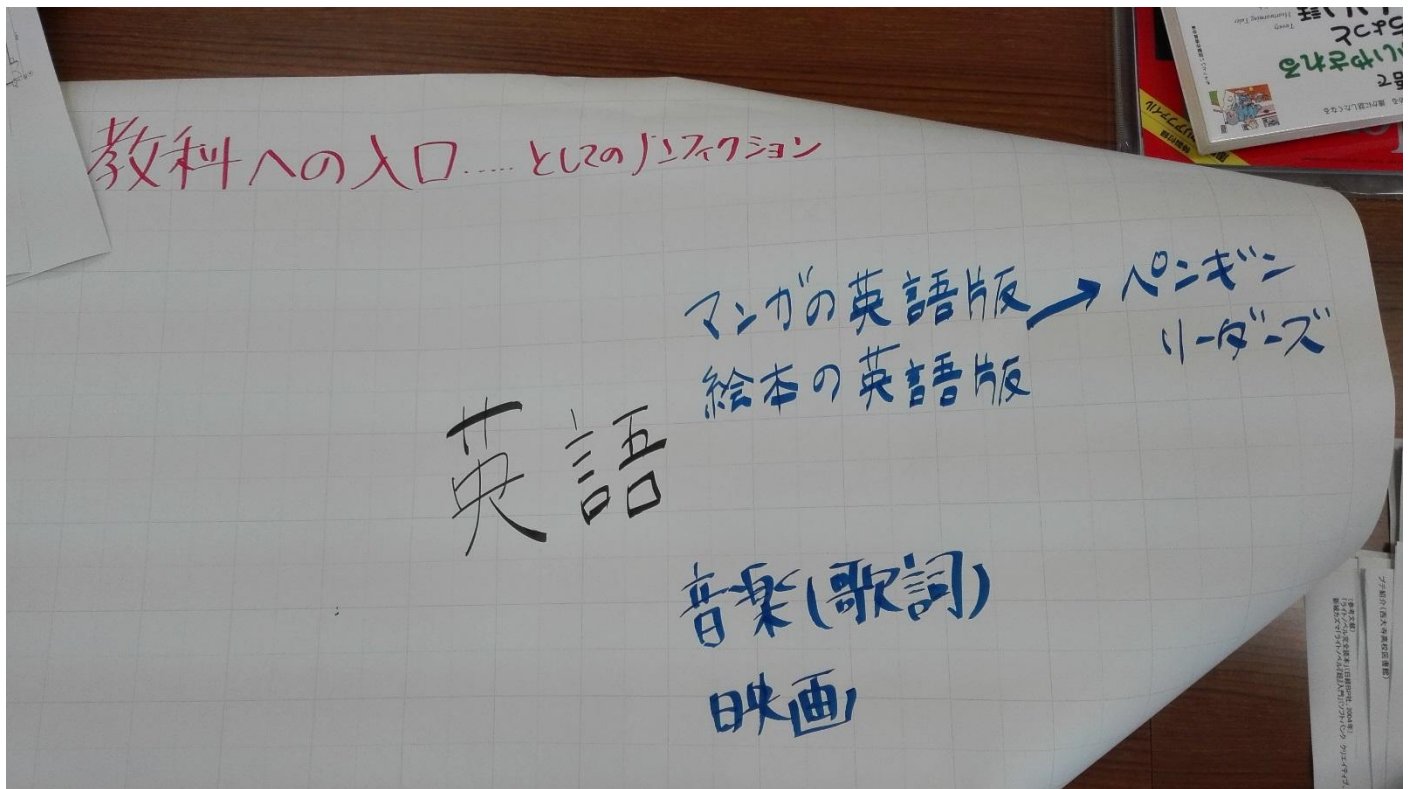


【教科への入り口としてのノンフィクション】

英語 → マンガの英語版 → ペンギンリーダーズ
絵本の英語版

音楽（歌詞）

映画



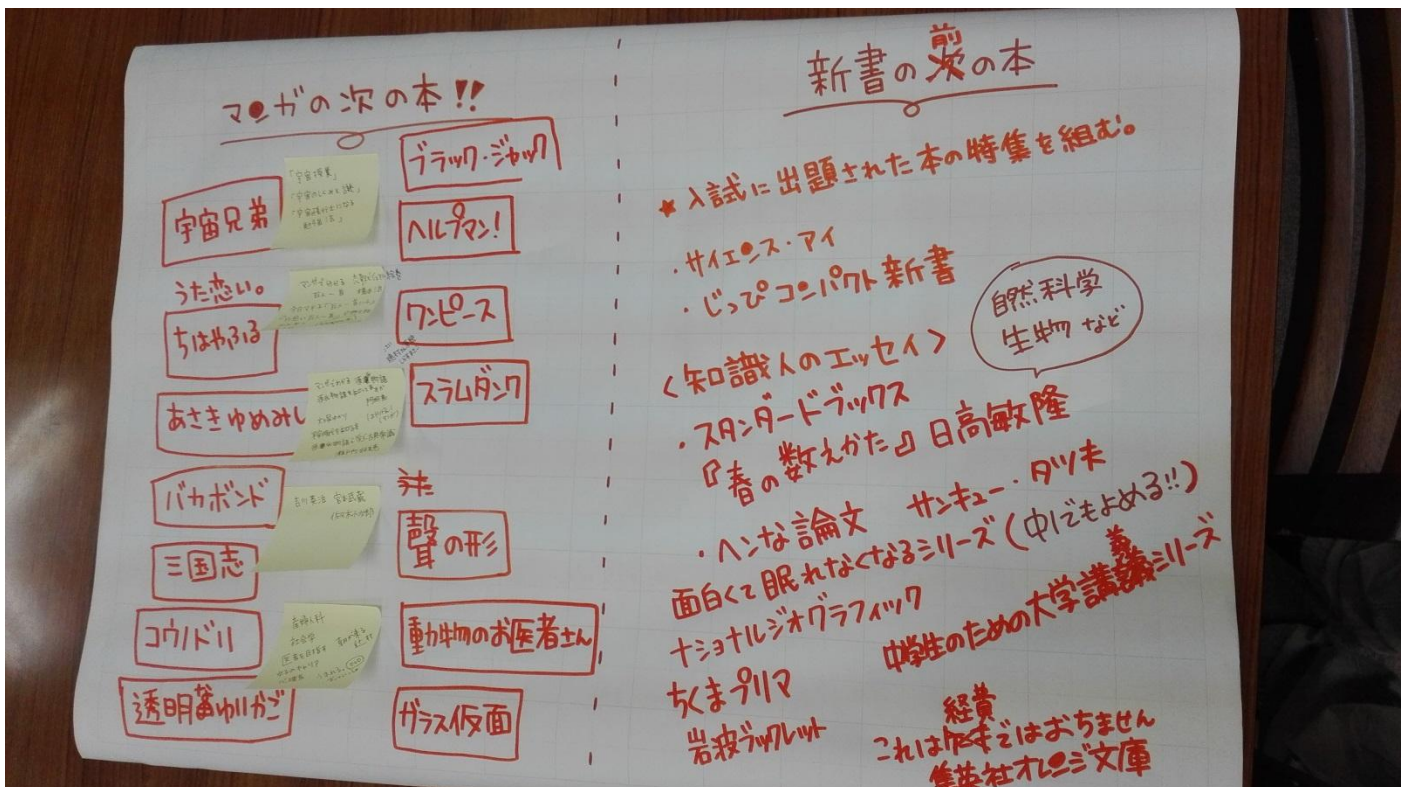
【新書の前の本】

★入試に出題された本の特集を組む

- ・サイエンスアイ新書
- ・じっぴコンパクト新書

<知識人のエッセイ>

- ・スタンダードブックス
 - 「春の教えかた」日高敏孝 ←自然科学生物など
- ・「へんな論文」サンキュー・タツオ
- ・「面白くて眠れなくなる」シリーズ (中1でも読める!)
- ・ナショナルジオグラフィック
- ・ちくまプリマー
- ・岩波ブックレット
- ・「中学生のための大学講義」シリーズ
- ・「これは経費では落ちません」(集英社オレンジ文庫)

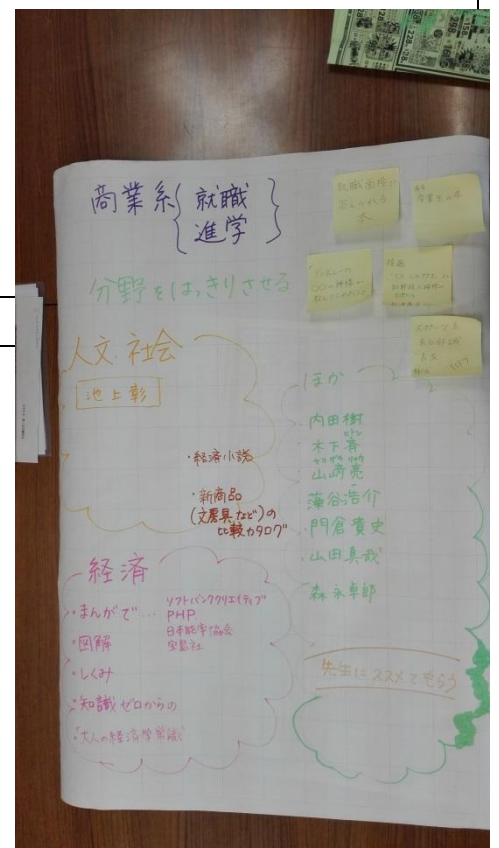


商業系<進学・就職>

★分野をはっきりさせる

- ・就職面接で答えられる本
- ・有名卒業生の本
- ・ディズニー〇〇の神様が教えてくれたこと

分野	例えば
接遇	CA 三上ナナ 「新幹線お掃除の天使たち」 新津春子
スポーツ系	長谷部誠 長友 錦織圭 「もしドラ」
人文・社会	池上彰 経済小説 新商品（文房具など）の比較カタログ
経済	「まんがで〇〇」（ソフトバンククリエイティブ、PHP、 日本能率協会、宝島社） 「図解〇〇」 「〇〇のしくみ」 「知識ゼロからの〇〇」 「大人の経済学常識」
ほか	内田樹 木下斉（ひとし） 山崎亮 藻谷浩介 門倉貴史 山田真哉 森永卓郎
先生にすすめてもらう	



【卒業時には新聞が読める】【自分の意見が言えるようになる】ために

例：農業科に入学してきた1年生

レベル1	「山賊ダイアリー」 「銀の匙」 「ぶたにく」 「うちは精肉店」
レベル2 授業内容を知る	「そだててあそぼう」シリーズ
レベル3 農業者のエッセイ等	「奇跡のリンゴ」 「直売所レストラン成功のレシピ」
レベル4 周辺事情を知る	「世界と地球の困った現実」 「サルでもわかる TPP」 「コメの基本」 「世界の農業と食糧問題のすべてがわかる本」
レベル5 新書	「地域再生の罫」 「農から環境を考える」 「キレイゴトぬきの農業論」 「日本農業の真実」 「割り箸はもったいない？」 「日本は世界5位の農業大国」 「日本のリアル」

