

【山田悠介の次の作家】金沢伸明の次にも！

山田悠介「リアル鬼ごっこ」「親指さがし」

金沢伸明「王様ゲーム」



木下半太「悪夢のエレベーター」



乙一「GOTH」



中田永一（乙一の別名義）

「吉祥寺の朝日奈くん」



恋愛・青春

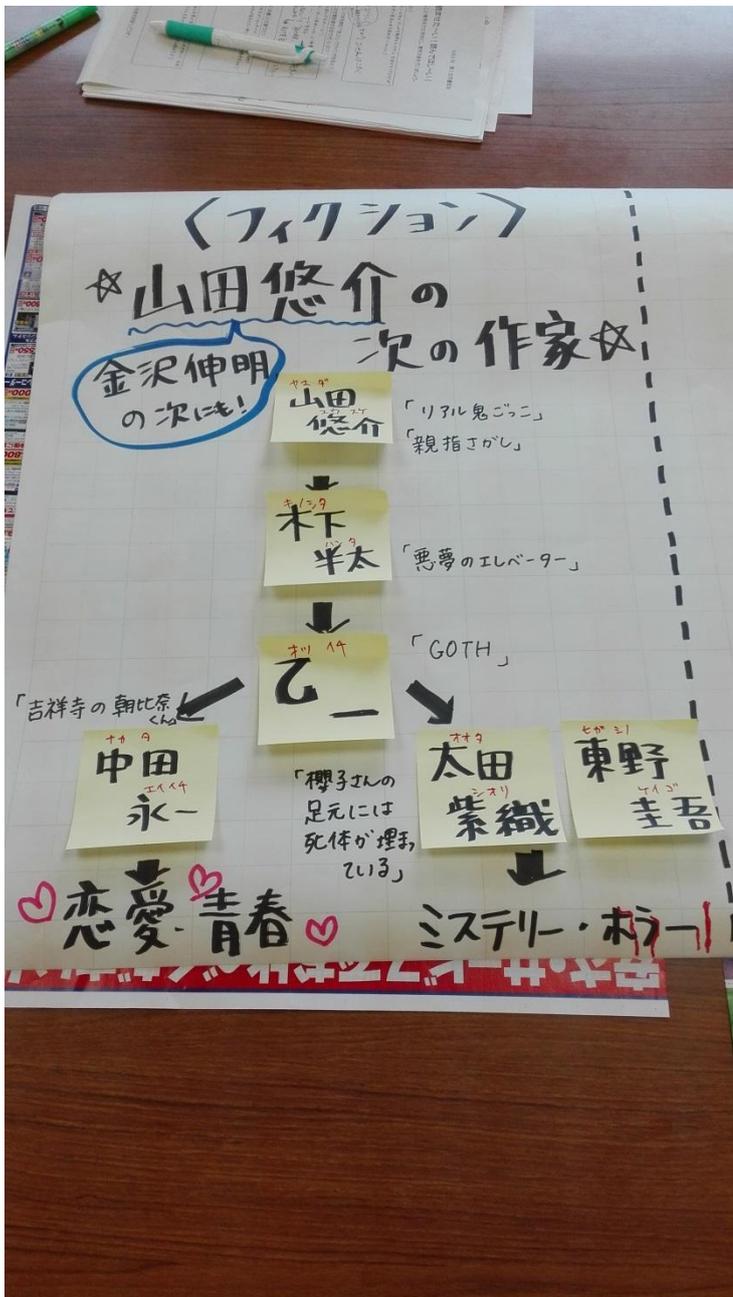


太田紫織「櫻子さんの足元には死体が埋まっている」

東野圭吾



ミステリー・ホラー



人気作品、人気作家の次の本

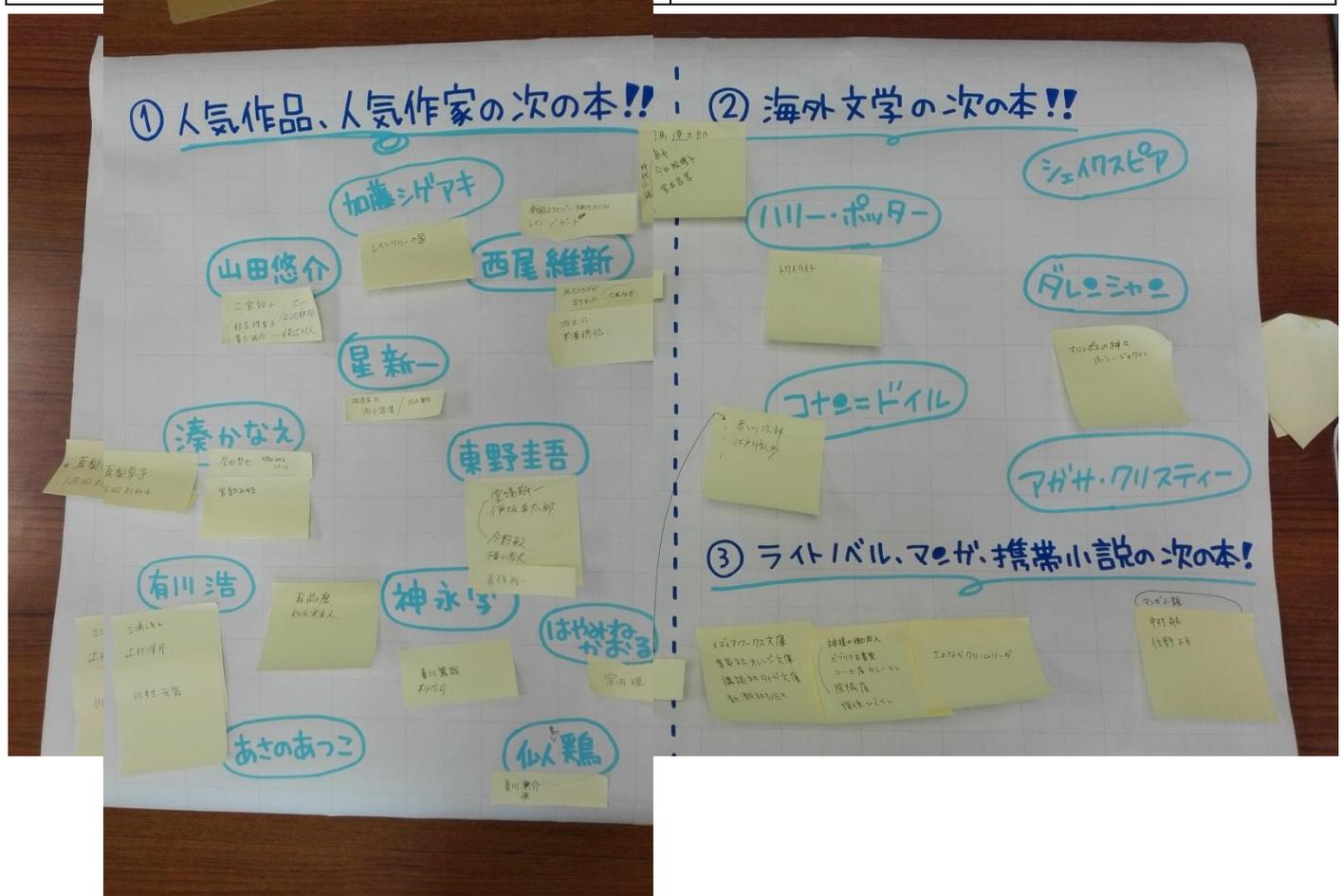
この本を読んだら・・・	→次はこの本をどうぞ
山田悠介	二宮敦人 乙一 秋吉理香子 金沢伸明 貴志祐介 綾辻行人
加藤シゲアキ	「レインツリーの国」
西尾維新	七尾与史「死亡フラグが立ちました」 坂木司 米澤穂信 「レイン」 「ゲート 自衛隊彼の地にて斯く戦えり」 「戦国スナイパー」 →司馬遼太郎（時代小説） 畠中恵 今井絵里子 宮本昌孝
星新一	坂木司「肉小説集」 田丸雅智
湊かなえ	誉田哲也「姫川玲子」シリーズ 宮部みゆき 真梨幸子 沼田まほかる
あさのあつこ 有川浩	三浦しをん 辻村深月 川村元気
はやみねかおる	宗田理
似鳥鶏	夏川草介
東野圭吾	堂場瞬一 伊坂幸太郎 今野敏 横山秀夫 真保裕一
神永学	東川篤哉 柳広司

海外文学の次の本

この本を読んだら	→次はこの本をどうぞ
「ハリー・ポッター」	「トワイライト」
コナン・ドイル	赤川次郎 江戸川乱歩
シェイクスピア	
ダレン・シャン	「パーシー・ジャクソン オリンポスの神々」
アガサ・クリスティ	

ライトノベル・マンガ・携帯小説の次の本

ラノベの次のレーベル	ラノベの次の本
メディアワークス文庫	「神様の御用人」
集英社オレンジ文庫	「ビブリア古書堂の事件手帖」
講談社タイガ文庫	「珈琲屋タレーランの事件簿」
新潮社NEX	「陰陽屋へようこそ」
	「探偵日暮旅人の探し物」
	「さよならクリームソーダ」



最終的にはアウトプットができるための本

マンガ

ボカロ小説

ネット・ゲーム小説

ラノベ

アルファポリス

ケータイ小説（横書き）野いちご、魔法のいらんど

↓

メディアワークス文庫

川村元気

山田悠介

七尾与史

東川篤哉

西尾維新

栗本薫

田中芳樹

米澤穂信

↓

上橋菜穂子

湊かなえ

小川洋子

有川浩

重松清

伊坂幸太郎

あさのあつこ

池井戸潤「下町ロケット」

↓

有名卒業生の本

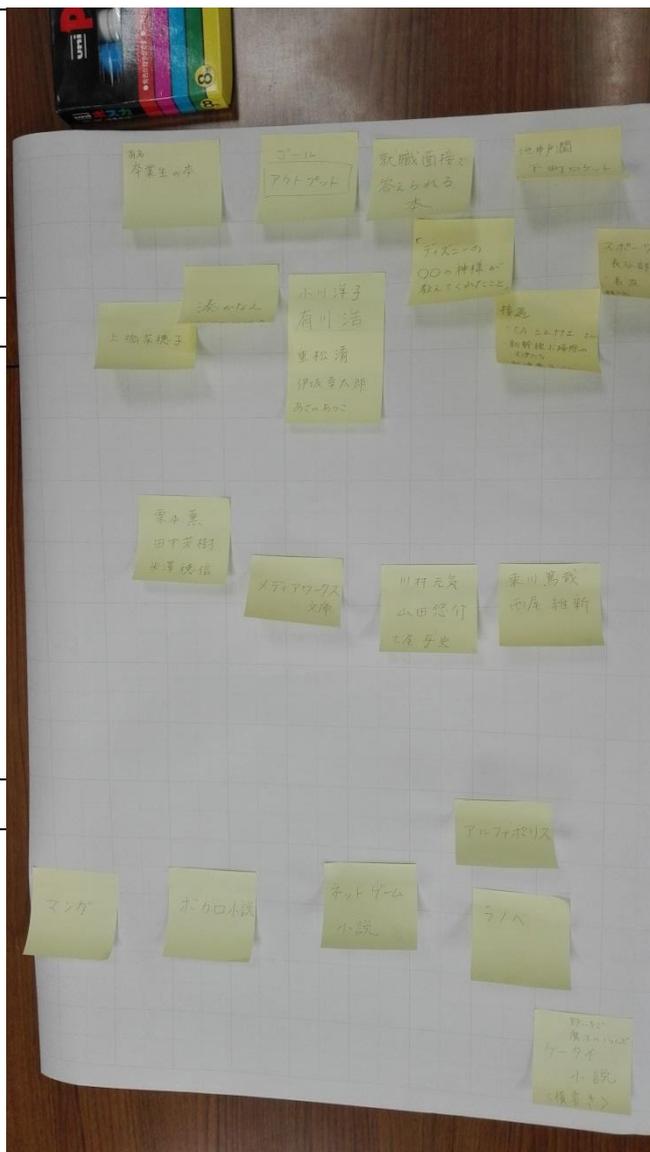
「ディズニー〇〇の神様が教えてくれたこと」

接遇（CA三上ナナエ、新津春子、「新幹線お掃除の天使たち」）

スポーツ（長友佑都、長谷部誠、錦織圭、「もしドラ」）

↓

ゴール：アウトプット、就職面接で答えられる本



ラノベからそれ以外へ広がる読書 あるいは「人と会話をするためのツール」としての本・読書

10代はラノベ Only でも構わない。

20代、30代になったときに、まだラノベが好きでもいいじゃないか。

でもその時には、ラノベ Only ではなく

「ラノベも含めていろいろ読むよ。なんでも読む中の1ジャンルでラノベも」という感じになってほしい。

あるいは、大人と「本の話」ができるようになってほしい。(押さえておきたい有名作家)

10代 ラノベ好き					
↓↓↓		↓↓↓		↓↓↓	
				(文豪✓)	
日常系なら... 「妖怪アパートの幽雅な日常」 学園ものなら... 「氷菓」シリーズ ハルチカシリーズ (「退出ゲーム」など)		バトル好きなら...		いま人気アニメ・マンガ 「文豪ストレイドッグス」	
↓↓↓ (心理学✓)		↓↓↓ (ミステリー✓)		↓↓↓ (時代小説✓)	
あるある本	西尾維新 東野圭吾 宮部みゆき	西尾維新 宮部みゆき	「マンガで読破」シリーズ	「のぼうの城」 「永遠の0」	神話
↓↓↓	↓↓↓	あるいは...	↓↓↓	↓↓↓	↓↓↓
心理学	ミステリー (一般)	武器 自衛隊 戦争もの 「永遠の0」	太宰治など	司馬遼太郎	「空想科学読本」 「世界一美しい元素図鑑」 雑誌「ニュートン」

